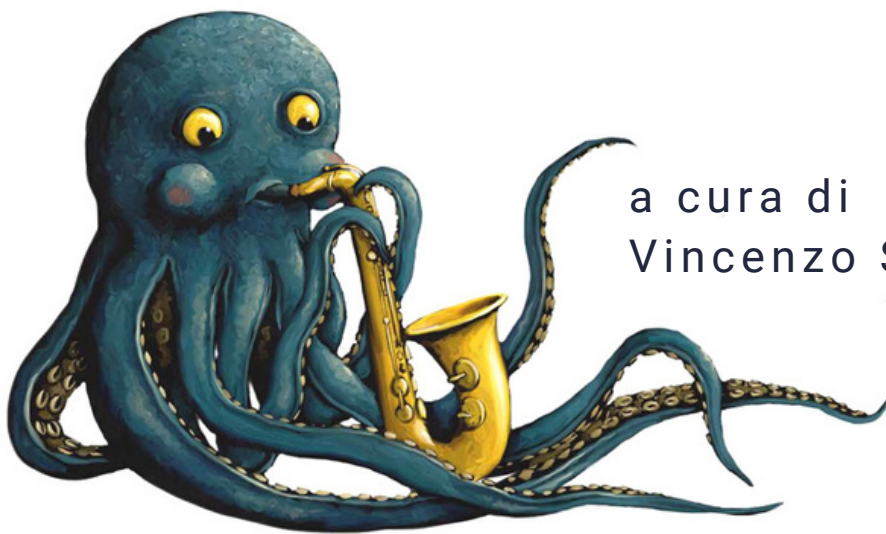


Zoo Party

UN PROGETTO EDITORIALE,
EDUCATIVO, ARTISTICO E
DI FORMAZIONE



a cura di
Vincenzo Stera

FINALITA'

- Avvicinare i bambini alla musica e agli strumenti musicali.
- Favorire percorsi educativi e formativi che valorizzano la dimensione creativa, espressiva, relazionale e artistica della musica e la sua reciprocità con il movimento espressivo e l'immagine.
- Ampliare le risorse espressive e comunicative dei bambini e degli educatori.



DESTINATARI

- Bambini dai 2 ai 7 anni
- Insegnanti delle scuole dell'infanzia e primarie
- Educatrici di nido
- Genitori
- Insegnanti di musica e di educazione motoria
- Studenti e laureati in scienze della formazione primaria e scienze motorie.



SIETE TUTTI INVITATI ALLO **ZOO PARTY!**
IL **GABBIANO** HA RIUNITO LA SUA FANTASTICA BAND
ALLA FESTA DELLA MUSICA.
I SUOI AMICI ARRIVERANNO DA OGNI PARTE DEL MONDO
PORTANDO CON LORO LE VOCI, I COLORI E I SUONI
DI PAESI LONTANI.

CHI SONO I **MUSICISTI** DELLA BAND?
CHE **STRUMENTO** SUONA OGNUNO DI LORO?
QUALI SORPRESE HA PREPARATO IL GABBIANO PER I SUOI AMICI?
SFOGLIA LE PAGINE, **OSSERVA** LE ILLUSTRAZIONI,
ASCOLTA LE NARRAZIONI E SOPRATTUTTO METTITI COMODO,
PRONTO AD APPLAUDIRE: SENTIRAI **CHE MUSICA!**

Un **libro e un audiolibro**, con playlist online, per avvicinare i bambini al mondo della musica.

La varietà di strumenti e generi musicali proposti, anche di culture extraeuropee, consente al bambino e all'adulto di ascoltare suoni, modi e forme musicali molto diverse tra loro, favorendo lo sviluppo di un ampio vocabolario di ascolto.

La complicità tra il linguaggio visivo, narrativo e musicale propone una chiave di lettura e di ascolto rispettosa dei bisogni, delle curiosità e dell'immaginazione dei piccoli.

A ogni "musicista" della band è dedicata una tavola illustrata con una narrazione introduttiva e un brano musicale. L'audiolibro, oltre ai dodici brani, contiene altrettante tracce per l'ascolto e il riconoscimento degli strumenti presentati. L'opera è anche un prezioso strumento didattico per gli insegnanti che possono proporre esperienze di movimento espressivo grazie all'accurata e ragionata struttura dei brani.

Testi: Vincenzo Stera | Illustrazioni: Fabio Magnasciutti

Musiche: Daniele Dibiaggio, Vincenzo Stera

Edizioni Curci Young-Milano, febbraio 2022

Età di lettura e di ascolto dai 3 anni.



Playlist online su Spotify
e su: Amazon Music, You tube Music, Apple Music





LABORATORIO-SPETTACOLO

La band di Zoo Party

di e con Vincenzo Stera*

(voce narrante, flauto, sassofono, djembè, cajòn, clarinetto, glockenspiel, didgeridoo)

Illustrazioni: F. Magnasciutti | Musiche: D. Dibiaggio, V. Stera

Un **laboratorio-spettacolo** per avvicinare i bambini al mondo della musica grazie al gabbiano e alla sua fantastica band.

La complicità tra il linguaggio visivo, narrativo e musicale coinvolge i partecipanti in un sorprendente gioco ritmico, vocale e d'improvvisazione. L'autore svela gli animali musicisti attraverso le tavole illustrate e i brani musicali del libro "Zoo Party" e guida i bambini all'osservazione e all'ascolto di una varietà di strumenti (suonati dal vivo) e generi musicali.

Durata: 50' / Età consigliata: 3 – 7

La performance è adattata all'età dei partecipanti.

*L'evento, a richiesta, può svolgersi:

- a) con le illustrazioni realizzate dal vivo da Fabio Magnasciutti;
- b) con V. Stera e Daniele Dibiaggio (piano, percussioni, voce).





CONCERTO ILLUSTRATO

Zoo Party

music & live painting

Testi: V. Stera

Musiche: D. Dibiaggio, V. Stera

Illustrazioni: F. Magnasciutti



con

Fabio Magnasciutti : illustrazioni

Andrea Monterosso: violino

Daniele Dibiaggio: piano, percussioni, voce

Vincenzo Stera: flauto, sax, clarinetto, percussioni, voce narrante.

"Siete tutti invitati allo Zoo Party!

Il gabbiano ha riunito la sua fantastica band. I suoi amici arriveranno da ogni parte del mondo del mondo portando con loro le voci, i colori e i suoni di Paesi lontani.

Chi sono i musicisti della band?

Che strumento suona ognuno di loro?

Quali sorprese ha preparato il gabbiano per i suoi amici?"

Durata: 60' | Età consigliata: dai 3 anni in su





FORMAZIONE

SEMINARIO

Il gioco creativo ed espressivo della musica a scuola

con Vincenzo Stera

La complementarità del linguaggio musicale, narrativo, corporeo e delle immagini per favorire e ampliare le risorse espressive e comunicative dei bambini.

Durata: 2 ore / Modalità: incontro d'aula



LABORATORIO

La musica e la danza degli animali

con Vincenzo Stera

La dimensione espressiva, relazionale, creativa e artistica della musica e la sua reciprocità con il movimento e la voce.

I partecipanti avranno l'opportunità di giocare con la musica e raccontare con il corpo grazie agli ascolti dei brani musicali di Zoo Party.

Durata: tre ore | Modalità: laboratorio espressivo

Destinatari

- Insegnanti delle scuole dell'infanzia e primarie
- Educatrici di nido
- Insegnanti di musica e di educazione motoria per bambini
- Studenti e laureati in Scienze della formazione primaria e Scienze motorie e sportive.

Vincenzo Stera www.vincenzostera.com

Insegnante, formatore, musicista polistrumentista, autore ed esecutore di concerti e storie in musica per bambini (*Zoo Party music & live painting*, *Storia di una stella marina*, *La musica dello gnomo Mirtillo*, *Piano piano forte forte*, *Music Box*).

Ideatore e direttore artistico (dal 2009) del Festival di Musica per bambini, promosso da Casa della Musica / Scuola di musica 55 di Trieste.

Nei laboratori con i bambini e nell'attività di formazione con gli insegnanti coniuga il movimento espressivo e creativo al linguaggio sonoro, musicale e narrativo.

Pubblicazioni relative al tema trattato: *Zoo Party* (Curci Young, Milano 2022, con playlist online; *Il bambino, il gesto, il suono* e *La musica dello gnomo Mirtillo* (Comunicarte edizioni, Trieste, 2018 e 2014 entrambi con CD).



Contatti: vincenzostera@gmail.com
3202103298

Le illustrazioni sono di Fabio Magnasciutti (dal libro *Zoo Party*).
Le fotografie sono di Massimo Stera e Guido Signori.